T +971 (0)2 499 1953 | E info@nationalpavilionuae.org
PO Box 62086, Abu Dhabi, United Arab Emirates
nationalpavilionuae.org

إبلاغ وسائل الإعلام

يمكن تحميل الصور عالية الجودة من الموقع الإلكتروني: http://we.tl/4nNkIYB0qA

التاريخ : 26 فبراير 2014

بيان موجز:

يسر مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان المفوض الرسمي للجناح الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة في بينالي البندقية ، أن تعلن عن رغبتها في جمع المواد الفنية التي تعكس الوجه الحضاري وتاريخ فن العمارة في دولة الامارات، وذلك لعرضها ضمن مقتنيات الجناح الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة الذي سيشارك لأول مرة في الدورة الرابعة عشر لمعرض العمارة في بينالي البندقية، وسيقام هذا المعرض في الفترة من 7 يونيو 2014 إلى 23 نوفمبر 2014 في المقر الدائم الجديد لجناح دولة الإمارات العربية المتحدة في أرسينال- سالي دي آرمي، حيث أوكلت مهام منسقة الجناح الوطني للمعرض إلى الدكتورة ميشيل بامبلينج. ويحظى الجناح الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة في بينالي برعاية من وزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع.

ويقوم فريق أبحاث متخصص يتبع لمؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان من خلال برنامج "لئلا ننسى" الذي يهدف إلى توثيق تاريخ دولة الإمارات العربية المتحدة وبتنسيق من الدكتورة ميشيل بامبلينج وفريق عملها المكون من أدينا همبل وماركو سوسة وحنان سيد ورل، بإجراء بحث موسّع ومعمّق حول تاريخ هندسة العمارة في الدولة في الفترة ما بين عامي 1914 و 2014.

وبهدف إظهار الصورة الحضارية لدولة الإمارات العربية المتحدة وعكس تاريخ وحاضر وتطور فن العمارة في الدولة وتكيفها مع الظروف المناخية وثقافة المنطقة مع التركيز على بدايات تطور هندسة العمارة في فترة السبعينيات والثمانيات، يقوم فريق الأبحاث بدراسة سجلات المهندسين المعماريين الذين أسهموا في فن العمارة في الدولة، إضافة إلى جمع القصص والصور الفتوغرافية التي تم التقاطها من قبل سكان دولة الإمارات العربية المتحدة الذين عايشوا تلك الفترة الزمنية.

شرح الصور: (من اليسار إلى اليمين)

1. أحد المنازل الإماراتية، أحمد عبدالله الجساسي، صديق الوالد، الشهامة 1980 (مشاركة حورية ناصر مصباح خميس الكلباني).
2. مركز تسوق الشهامة على طريق شارع الشيخ زايد، 2014 (تصوير ماركو سوسة).
3. برج الشيخ راشد في دبي، 1983، مكتوب عبارة "دبليو تي سي" على الجهة الأمامية للبطاقة البريدية وتم إرسالها من دبي إلى هولندا من قبل أحد الوافدين الهولنديين.

T +971 (0)2 499 1953 | E info@nationalpavilionuae.org
PO Box 62086, Abu Dhabi, United Arab Emirates
nationalpavilionuae.org

4. برج الشيخ راشد في دبي، 1983،(البطاقة من الخلف) مكتوب عبارة "دبليو تي سي" على الجهة الخلفية للبطاقة البريدية وتم إرسالها من دبي إلى هولندا من قبل أحد الوافدين الهولنديين.
5. الدكتورة ميشيل بامبلينج، منسقة الجناح الوطني لدولة الإمارات في بينالي البندقية (تصوير جوليت بيسيت)
6. أدينا همبل، حنان سيد ورل، الدكتورة ميشيل بامبلينج، ماركو سوسة.

الإتصالات الإعلامية:

كلوديا سيليني

press@Nationalpavilionuae.org

0508762462

ايمان خوري

iman@shf.ae

0506679222

ملاحظات للمحررين:

1. **المعرض الـ14 لهندسة العمارة في بينالي البندقية**: يعود تاريخ بينالي البندقية إلى العام 1895 ويعتبر أهم معارض الفن المعاصر في العالم. ويعود تاريخ تنظيم أول معرض دولي لهندسة العمارة في بينالي البندقية إلى العام 1975 إلى أن قُرر إستضافته رسمياً كل سنتين في العام 1980. وهو حالياً في دورته الرابعة عشر، حيث أوكلت مهام منسق المعرض إلى المعماري الهولندي رم كولوهاس. ويضم بينالي البندقية إلى جانب المعرض الفني، البينالي المعماري ومهرجانات الفيلم والموسيقى والمسرح والرقص.

2. **مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان المفوض الرسمي للجناح الوطني لدولة الامارات في بينالي البندقية**: تسعى مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان منذ تأسيسها في العام 2010 من قبل سمو الشيخة سلامة بنت حمدان آل نهيان إلى" الإستثمار في مستقبل دولة الإمارات العربية المتحدة من خلال الإستثمار في العنصر البشري" وتحقيقاً لهذا الهدف، تعمل المؤسسة على تطوير ودعم مبادرات خيريّة في مجالات التعليم والفنون والثقافة والتراث والصحة.

3. **وزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع**: انطلقت وزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع في العام 2006 إستجابةً لإحتياجات مجتمع الإمارات الآخذ بالنمو والتحديات التي تواجه شبابه المزدهر وحرصاً على تراث الدولة وحياتها الثقافية. تهدف الوزارة إلى إنعاش تراث دولة الإمارات الزاخر من خلال إلهام وتشجيع المواهب الإبداعية الوافرة لدى شباب اليوم. وتحمل الوزارة مسؤولية دعم طاقات الشباب والإستثمار فيها وإستلهام وتنمية قدراتهم الفنية، وفي طريقها إلى ذلك نجحت الوزارة في بث الوعي حول الممارسات الثقافية في المجتمع، وبناءاً عليه ساهمت الوزارة في تجديد وإثراء وسائل ومضامين الإتصال الثقافي، فهي تعمل

T +971 (0)2 499 1953 | E info@nationalpavilionuae.org
PO Box 62086, Abu Dhabi, United Arab Emirates
nationalpavilionuae.org

بإستمرار على بناء إطار متكامل لتوفير المعلومات. المفصّلة بخصوص الثقافة والشباب والتنمية الاجتماعية في الدولة. وإلى ذلك تنظم الوزارة نشاطات وتطور آليات تمكنها من تأمين الدعم اللازم لتحقيق أهدافها

4. **الموقع: سالي دي آرمي**: لقد قطع بينالي البندقية مرحلة مهمة في تاريخه العريق بمنح دولة الإمارات العربية المتحدة، أول دولة خليجية تشارك في بينالي البندقية، عقد الضيافة طويل الأمد في أرسينال- سالي دي آرمي. وتم الإتفاق على هذا العقد بالتعاون مع وزارة الخارجية لدولة الإمارات العربية المتحدة. ويعد بينالي البندقية، أهم فعاليات الفن المعاصر. ويضم بينالي البندقية، إلى جانب المعرض الفني، البينالي المعماري ومهرجانات الفيلم والموسيقى والمسرح والرقص.