

تعيين ياسر الششتاوي لتمثيل الجناح الوطني في المعرض الدولي للعمارة الـ 15 في بينالي البندقية 2016

فتح باب تقديم الطلبات للبرنامج التدريبي

20 أكتوبر 2015، الإمارات العربية المتحدة: أعلن "الجناح الوطني لدولة الإمارات في بينالي البندقية"، تعيين ياسر الششتاوي، أستاذ مشارك في قسم الهندسة المعمارية بجامعة الإمارات العربية المتحدة، قيماً على مشاركة دولة الإمارات العربية المتحدة في الدورة الـ 15 للمعرض الدولي للعمارة في بينالي البندقية الذي يقام خلال الفترة من 28 مايو حتى 27 نوفمبر 2016. وقد تم فتح باب تقديم طلبات الترشيح لـ "البرنامج التدريبي في البندقية 2016" الذي يستمر على مدى الأشهر الستة للمعرض، أمام الإماراتيين والمقيمين بعمر الـ 21 فما فوق.

وتتولى مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان مهام المفوض الرسمي لـ "الجناح الوطني لدولة الإمارات في بينالي البندقية" وبدعم من وزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع.

وقالت الشبيخة سلامة بنت حمدان آل نهيان، مؤسس "مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان": "يسرنا أن تشارك دولة الإمارات العربية للمرة الثانية في المعرض الدولي للعمارة في بينالي البندقية، كما يسعدنا أن يتولى ياسر الششتاوي مهام القيم على مشاركة الدولة في هذا المعرض الذي يعتبر أحد أهم الفعاليات في مجال الهندسة المعمارية على مستوى العالم. وكلنا ثقة بقدرته بما يمتلك من خبرة ومعرفة واسعتين، تمثل الهوية العمرانية للدولة على أكمل وجه، الأمر الذي سيساهم في ترسيخ الإمارات كمركز عالمي للفن والثقافة".

وتعليقاً على تعيينه، قال الششتاوي الذي يعتبر أحد الشخصيات المرموقة في مجال التخطيط الحضري والهندسة المعمارية في المنطقة: "إنه لشرف عظيم لي أن أمثل دولة الإمارات العربية المتحدة في بينالي البندقية. يتميز المشهد الحضري في دولة الإمارات بلمسة إنسانية فريدة، فضلاً عن إنجازاته التقنية غير المسبوقة، الأمر الذي ساهم في تطوير بيئة عمرانية استثنائية بكل المقاييس. ولا شك في أن تطوير وتجسيد رؤية شاملة للمشهد العمراني لدولة الإمارات، في منبر مهم مثل بينالي البندقية مسألة تتطلب على قدر كبير من التحدي والمتعة، وأمل أن أنجح في استعراض الخصائص الفريدة للواقع العمراني والثقافي الغني بدولة الإمارات خلال هذا الحدث العالمي المميز".

وسوف يُمضي كل من المتدربين الذين سيفع عليهم الاختيار للانضمام إلى "البرنامج التدريبي في البندقية" شهراً كاملاً في مدينة البندقية خلال فترة البينالي، حيث سيعملون كمشرفين على الجناح الوطني لدولة الإمارات. وذلك بعد إكمال فترة تدريبية بالتعاون مع مؤسسات ثقافية بارزة في دولة الإمارات.

من جانبها، قالت أنجيلا مجلي، المدير التنفيذي والمستشار العام في "مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان": "يتيح البرنامج التدريبي فرصة فريدة للشباب الذين يطمحون إلى العمل في مجال الفن والثقافة، لشحذ مواهبهم وتطوير خبراتهم والتبادل الثقافي والعمل على إنجاز مشروع مميز مع كبار الخبراء والمختصين في مجال العمارة. ويسعدنا أن نوفر هذه الفرصة للمواهب الشابة الصاعدة الذين سوف يساهمون في مسيرة تطور المشهد الثقافي والعمراني في دولة الإمارات العربية المتحدة".

ومنذ مشاركته الأولى في بينالي البندقية في عام 2009، احتضن الجناح الوطني لدولة الإمارات أكثر من 100 متدرب، وقد انتقل العديد منهم إلى العمل في مجال الفن بعد تخرجهم من البرنامج التدريبي.

نبذة عن ياسر الششتاوي

ياسر الششتاوي، أستاذ مشارك في قسم الهندسة المعمارية بجامعة الإمارات العربية المتحدة، حيث يحاضر بطلابه فيها منذ عام 1997. أسس الششتاوي مختبر أبحاث التنمية الحضرية في عام 2012، والذي أصبح مركز رائدا في توثيق المشهد الحضري والعمراني لدولة الإمارات العربية المتحدة. ويتركز اهتمام الششتاوي على المدينة من أجل تدوين التجربة العمرانية والحضرية لسكان المدن. وتتمحور دراسته حول التطور الحضري في المجتمعات النامية والحياة الحضرية العادية وتاريخ تطور المدن فضلا عن الدراسات السلوكية البيئية، مع تركيز خاص على المدن في منطقة الشرق الأوسط. وقد كتب الششتاوي أكثر من 70 مؤلفا في العديد من المجالات ودور النشر العالمية المرموقة، ومنها كتب مثل (Behind an Urban Spectacle)، و (The Evolving Arab City and Planning Middle Eastern Cities) والتي أصبحت مرجعاً مهماً على صعيد التنمية الحضرية والهندسة المعمارية في المنطقة. وكان الششتاوي قد تلقى دعوة لعرض أبحاثه في العديد من المؤسسات الدولية مثل "جامعة كولومبيا" و"هارفرد غرادجويت سكول أوف ديزاين"، و"المعهد الفيدرالي للتكنولوجيا في زيورخ"، و"اللوفر باريس" و"المركز الكندي للعمارة" في مونتريال. ويضاف إلى ذلك، تم عرض أعماله في مجال الوسائط المتعددة في متحف جوجينهايم وجامعة نيويورك. ويتولى الششتاوي أيضا مسؤولية العديد من المبادرات على شبكة الإنترنت ومنها مدونة عن دبي " dubaization.com"، وصفتها صحيفة الجارديان كواحدة من أهم المدونات في العالم، وكذلك مدونة " uaemodern.com" التي تركز على التنمية الحضرية الحديثة والمشهد العمراني في دولة الإمارات العربية المتحدة.

نبذة عن "البرنامج التدريبي في البندقية":

يستهدف البرنامج التدريبي المواطنين والمقيمين في دولة الإمارات العربية المتحدة فوق سن الـ 21، الذين يطمحون إلى دخول ميدان الفن والعمارة أو الإختصاصات ذات الصلة. ويخضع المتدربون الذين تم اختيارهم لدورات تدريب في دولة الإمارات ومن ثم يمضون شهراً كاملاً في مدينة البندقية خلال الفترة من مايو حتى نوفمبر 2016، حيث سيعملون جنباً إلى جنب مع متدربين إيطاليين في إطار شراكة مع جامعة "كا فوسكاري البندقية" المرموقة. وتهدف هذه الشراكة إلى توفير قناة تواصل وتبادل ثقافي حقيقي بين المتدربين، مما يفتح للمشاركين الإماراتيين الاطلاع على التقاليد واللغة والثقافة الإيطالية، أثناء وجودهم في البندقية.

يذكر أنه تم فتح باب تقديم طلبات الترشيح للبرنامج التدريبي 2015، حتى تاريخ 28 نوفمبر 2015. ولتقديم الطلب يرجى زيارة الموقع الإلكتروني: nationalpavilionuae.org/venice-internship

انتهى